



ΤΜΗΜΑ ΦΥΣΙΚΗΣ Α.Π.Θ.  
Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
**Φυσικής Περιβάλλοντος**

## ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

**ΗΜΕΡΑ 1<sup>η</sup>: ΠΕΜΠΤΗ 8 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2020**  
**(ΜΕΣΩ ΤΗΛΕΔΙΑΣΚΕΨΗΣ\*)**

\*Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να ζητήσουν το link στο e-mail: [msc-env@physics.auth.gr](mailto:msc-env@physics.auth.gr)

### Θέμα εργασίας

### Επιβλέπων

12:00 – 12:30	<b>Αγγέλου Βασιλική</b>	Μελέτη δορυφορικών μετρήσεων SO <sub>2</sub> πάνω από τις μεγάλες λιγνιτικές μονάδες των Βαλκανίων	<b>Μπαλής Δημήτριος</b>
12:30 – 13:00	<b>Τσολάκη Μαρία</b>	Αξιολόγηση προσομοιώσεων του οπτικού βάθους αεροζόλ με το RegCM4 κατά το καλοκαίρι του 2013	<b>Ζάνης Πρόδρομος</b>
13:00 – 13:30	<b>Παπαδογιαννάκη Σοφία</b>	Ανάλυση των εκπομπών γύρης από φυλλοβόλα πλατύφυλλα δασικά δένδρα	<b>Μελάς Δημήτριος</b>
13:30 – 14:00	<b>Ψευτογκάς Ανδρέας</b>	Comparison of inferred S5P/TROPOMI NO <sub>2</sub> surface concentrations with in-situ measurements over central Europe	<b>Μπαλής Δημήτριος</b>



ΤΜΗΜΑ ΦΥΣΙΚΗΣ Α.Π.Θ.  
Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
**Φυσικής Περιβάλλοντος**

## ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

**ΗΜΕΡΑ 2<sup>Η</sup>: ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 9 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2020**  
**(ΜΕΣΩ ΤΗΛΕΔΙΑΣΚΕΨΗΣ\*)**

\*Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να ζητήσουν το link στο  
e-mail: [msc-env@physics.auth.gr](mailto:msc-env@physics.auth.gr)

### Θέμα εργασίας

### Επιβλέπων

10:00 – 10:30	<b>Καραγκούνης Αθανάσιος</b>	Χρήση εργαλείων βιώσιμης ανάπτυξης στον αγροτικό τομέα: υπολογισμός ανθρακικού αποτυπώματος και ανάλυση κύκλου ζωής σε ελληνικό οινοποιείο	<b>Μελάς Δημήτριος</b>
10:30 – 11:00	<b>Μπουφίδου Φιλοθέη</b>	Συγκριτική μελέτη της ποιότητας του ατμοσφαιρικού αέρα στην Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη	<b>Μελάς Δημήτριος</b>
11:00 – 11:30	<b>Μηλούσης Αλέξανδρος</b>	Μελέτη επιπέδων ατμοσφαιρικών αιωρημάτων και των συντελεστών εξασθένησης στην Αραβική Χερσόνησο	<b>Μελάς Δημήτριος</b>
11:30 – 12:00	<b>Μπατάλας Χρήστος</b>	Σύγκριση μετρήσεων ολικού όζοντος και UVB ακτινοβολίας από τον δορυφόρο DSCOVER με επίγειες μετρήσεις στη Θεσσαλονίκη	<b>Μπάης Αλκιβιάδης</b>